

La locura

Tema 2 · Texto 3 — «La aventura de los molinos»

NIVEL INICIAL · A1-A2

Nivel inicial (A1-A2) · Una o dos sesiones · *ser* y *estar* · adjetivos y antónimos

La aventura de los molinos es, probablemente, el episodio más famoso de toda la literatura universal y la imagen misma de la locura quijotesca: Don Quijote ve unos molinos de viento y está convencido de que son gigantes a los que debe combatir. Pese a las advertencias de Sancho, ataca el primero, el aspa lo derriba y, ya en el suelo, explica su fracaso culpando a un mago que ha transformado a los gigantes en molinos. De aquí viene la expresión «luchar contra molinos de viento».

La secuencia trabaja un léxico muy visual (molino, aspa, gigante, lanza, mago) y una buena cantidad de adjetivos con sus antónimos, a partir de la oposición entre la visión de Don Quijote y la realidad. La gramática insiste en el contraste *ser/estar*. La tarea final propone un debate sobre idealismo y realismo que eleva el episodio a una reflexión sobre nuestra propia manera de mirar el mundo.

La expresión «luchar contra molinos de viento» y su sentido figurado suelen interesar mucho; es un buen momento para hablar de refranes y frases hechas del español.

La aventura de los molinos

Texto 3
Nivel inicial



PARA EMPEZAR

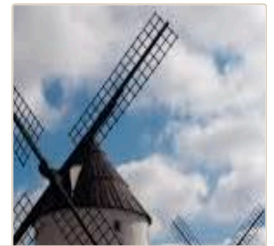
¿Molinos o gigantes? Don Quijote no tiene dudas: ve gigantes con brazos enormes y decide luchar contra ellos. Sancho intenta avisarle... pero es inútil.

ANTES DE LEER

1

ORAL

Mira las imágenes. ¿Qué adjetivos asocias con un molino y cuáles con un gigante? Pueden coincidir: grande · fuerte · blanco · tranquilo · violento · oscuro · alto · práctico.



EL TEXTO

Mientras Don Quijote y Sancho Panza caminan juntos, descubren treinta o cuarenta molinos de viento. Al verlos, Don Quijote le dice a Sancho:

—¡Qué suerte tenemos, Sancho! Mira, allí hay treinta o cuarenta gigantes. Voy a pelear con ellos. Es una guerra justa.

—¿Qué gigantes? —pregunta Sancho.

—Aquellos —responde don Quijote—, ¿no los ves con esos brazos tan largos?

—Señor, aquellos no son gigantes —dice Sancho—. Son molinos de viento, y lo que parecen brazos son sus aspas.

Don Quijote no escucha. Monta a Rocinante y corre hacia los molinos gritando: — ¡No huyáis, cobardes! En ese momento, el viento mueve las aspas. Don Quijote ataca el primer molino con su lanza, pero el aspa gira con fuerza, rompe la lanza y derriba al caballero, que cae al suelo muy herido.

Sancho corre a ayudarlo: —¿No ve que son molinos de viento?

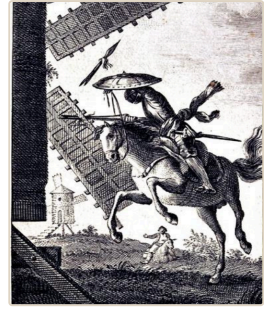
—Calla, Sancho —responde don Quijote—. Un mago malvado ha transformado los gigantes en molinos para quitarme la victoria. Pero mi espada es más fuerte que su magia.

Adaptación del capítulo VIII de Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes (1605).

ACTIVIDADES

1 LÉXICO Relaciona cada palabra con su definición.

- | | |
|------------------------|--|
| 1. el molino de viento | a. persona que hace magia |
| 2. el gigante | b. parte del molino que gira con el viento |
| 3. el aspa | c. máquina que usa el viento para moler el trigo |
| 4. la lanza | d. persona muy grande y muy fuerte |
| 5. el mago | e. arma larga que lleva el caballero para combatir |



El aspa rompe la lanza y derriba al caballero.

2 LÉXICO Completa las frases con: molinos · gigantes · aspas · lanza · mago.

1. Don Quijote ve _____, pero en realidad son _____ de viento.
2. Las _____ del molino giran con el viento.
3. Don Quijote ataca el molino con su _____.
4. Cree que un _____ malvado ha transformado los gigantes en molinos.

3 LÉXICO Relaciona cada adjetivo con su antónimo.

- | | |
|------------|-------------------|
| 1. gigante | a. bueno |
| 2. cobarde | b. injusta |
| 3. justa | c. pequeño, enano |
| 4. malvado | d. valiente |
| 5. largos | e. cortos |
| 6. fuerte | f. débil |

4 LÉXICO Corrige las frases según el texto, usando los adjetivos anteriores.

- a. Don Quijote piensa que los molinos son enanos.

- b. Don Quijote es muy cobarde.

- c. Cree que luchar contra los gigantes es una batalla tranquila.

- d. Para Don Quijote, el mago es bueno.

5 **GRAMÁTICA** Elige *ser* o *estar*.

- a. Los molinos de viento _____ muy grandes.
- b. Don Quijote _____ muy herido después de caer.
- c. Sancho _____ el escudero de don Quijote.
- d. El mago _____ el enemigo de don Quijote.
- e. Don Quijote _____ en el suelo después del ataque.

6 **COMPRENSIÓN** Pon las acciones en orden y resume el episodio con tus palabras.

- a. Don Quijote cae al suelo con Rocinante. _____
- b. Don Quijote ve los molinos como gigantes. _____
- c. Sancho corre para ayudar a don Quijote. _____
- d. Don Quijote ataca el primer molino con su lanza. _____
- e. Sancho le dice que son molinos, no gigantes. _____
- f. Don Quijote dice que un mago transformó los gigantes en molinos. _____

7 **ORAL · ESCRITA** Responde y justifica tus respuestas.

- 1. ¿Qué problema tiene Don Quijote?
- 2. ¿Qué podemos aprender de este episodio?
- 3. ¿Crees que Don Quijote aprende la lección?

TAREA FINAL · ORAL

¿Idealista o realista?

Prepara un debate sobre el idealismo. ¿Eres más idealista o más realista? Elige una de las dos posturas y prepara razones a favor de la tuya y en contra de la otra para exponerlas en clase.
