

El amor y la amistad

Tema 4 · Texto 3 — «El mozo de mulas»

NIVEL INICIAL · A1–A2

Nivel inicial (A1–A2) · Una o dos sesiones · Pretérito indefinido

El episodio de don Luis cuenta un amor que se atreve a todo: un joven noble se enamora de doña Clara desde su ventana y, para seguirla cuando ella se marcha de viaje, se disfraza de humilde mozo de mulas y la sigue a pie por los caminos. Cuando todo se descubre, confiesa ante el padre de ella —que es juez— su amor y su deseo de casarse. Es una historia romántica y tierna, con disfraz y final abierto, ideal para hablar del amor que rompe las barreras sociales y para practicar la narración en pasado.

La secuencia parte de preguntas sobre el amor a primera vista y las «locuras por amor». El trabajo léxico (amanecer, señas, heredero, esconderse, enterarse) se apoya en definiciones, familias de palabras y una actividad de audio. La gramática se concentra en el pretérito indefinido, con clasificación de formas y transformación del presente al pasado. La tarea final pide resumir la historia usando solo el indefinido.

El disfraz de don Luis y el final abierto invitan a imaginar continuaciones; buena ocasión para producción oral libre.

El mozo de mulas

Texto 3

Nivel inicial



PARA EMPEZAR

Un joven noble se enamora de doña Clara desde su ventana. Para seguirla, se disfraza de pobre mozo de mulas y camina a pie tras ella. ¿Hasta dónde llegarías tú por amor?

ANTES DE LEER

- 1** **ORAL** ¿Crees que es posible enamorarse solo con la vista? ¿Conoces alguna historia de personas que se han enamorado sin conocerse?
- 2** **ORAL** ¿Harías alguna locura por amor, como dejar tu casa para seguir a tu enamorado/a? ¿Conoces historias así?

EL TEXTO

Una noche, antes del amanecer, las damas escuchan una voz tan buena y entonada que canta una canción de amor. Doña Clara, muy emocionada, reconoce la voz y confiesa a Dorotea: «Es el hijo de un gran señor, vecino mío, que desde su ventana me vio y se enamoró de mí. Con lágrimas y con señas me comunicó su deseo de casarse conmigo. Soy huérfana de madre y, sin saber qué hacer, me dejé ver, para su contento. Pero mi padre y yo tuvimos que irnos de viaje. El chico se puso muy triste y enfermo, porque no pudo despedirse de mí. Dos días después, en un pueblo, lo vi otra vez, con ropa de mozo de mulas. Nadie lo reconoció, pero yo sí. Él me sigue a pie, todo el camino, solo por amor, y se esconde de mi padre. Tengo mucho miedo de que mi padre se entere, pero ya no puedo vivir sin él». Al final, todo se descubre. El padre de doña Clara, que es juez, habla con don Luis —así se llama el mozo de mulas— y le pregunta: «¿Por qué vas a pie? ¿Por qué llevas esa ropa tan pobre?». El chico llora, toma las manos del padre y dice la verdad: «Señor, cuando vi a su hija la hice dueña de mi voluntad, y con ella me quiero casar. Por ella dejé mi casa y por ella me vestí así. Conocéis la

calidad y la riqueza de mi familia, y que soy el único heredero». El padre, confuso y admirado, no sabe qué decidir, y al final dice que necesita tiempo para pensar qué es lo mejor para todos.

Adaptación de los capítulos XLII–XLIII de Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes (1605).

ACTIVIDADES

1 **LÉXICO** Relaciona cada palabra con su significado.

- | | |
|------------------|---|
| 1. amanecer | a. gestos para comunicar algo sin hablar |
| 2. voz entonada | b. persona que recibirá los bienes de su familia |
| 3. señas | c. momento en que empieza a salir el sol |
| 4. huérfano | d. que canta con buena voz y buen ritmo |
| 5. mozo de mulas | e. que no tiene madre o padre |
| 6. esconderse | f. llegar a saber algo que no se sabía |
| 7. enterarse | g. ponerse donde nadie puede verte |
| 8. heredero | h. sirviente que cuida y guía los animales de carga |



Doña Clara confiesa su secreto a Dorotea.

2 **LÉXICO** Completa la familia de palabras.

llorar · el llanto · _____ (adj.)
esconder(se) · _____ (sust.) · escondido
heredar · _____ (sust.) · heredero
confundir(se) · la confusión · _____ (adj.)

3 **LÉXICO** Completa con: amanecer · señas · se esconde · heredero · despedirse · huérfana · confuso.

1. Las damas oyen la canción antes del _____.
2. El joven comunica su amor con lágrimas y _____.
3. Doña Clara es _____ de madre.
4. El chico no puede _____ de doña Clara antes del viaje.
5. Don Luis _____ del padre de Clara por miedo.
6. Don Luis dice que es el único _____ de su familia.
7. El padre está _____ y no sabe qué decidir.

4 **COMPRENSIÓN** ¿Verdadero o falso? Corrige las falsas.

1. Las damas oyen una canción de amor antes del amanecer.
2. Doña Clara no reconoce la voz del cantante.
3. El joven vio a doña Clara desde su ventana.
4. Don Luis es el único heredero de una familia rica.
5. El padre de doña Clara acepta la boda inmediatamente.

V F

V F

V F

V F

V F

5 **ORAL · ESCRITA** Responde con frases completas.

1. ¿Quién es en realidad el mozo de mulas y de quién está enamorado?

2. ¿Cómo le comunicó el joven su amor a doña Clara?

3. ¿Por qué viste ropa pobre y camina a pie? ¿Cuál es la profesión del padre?

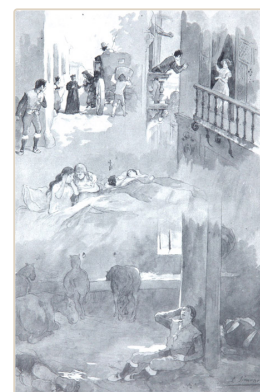
4. ¿Qué decisión toma el padre al final?

6 **GRAMÁTICA** Cambia las oraciones del presente al pretérito indefinido.

1. Dorotea escucha una voz entonada. → _____
2. Doña Clara reconoce la voz de su vecino. → _____
3. Yo veo al chico en el pueblo otra vez. → _____
4. El chico toma las manos del juez y dice la verdad. → _____

7 **ORAL** Discutid en grupos y exponed las conclusiones.

1. ¿Qué opinas del plan de don Luis para seguir a doña Clara?
2. ¿Crees que el padre debe aceptar la boda? ¿Por qué?
3. ¿Qué habrías hecho tú si fueras doña Clara?



El joven la vio desde su ventana y se enamoró.

TAREA FINAL · ESCRITA

La historia en pasado

Resume la historia del mozo de mulas utilizando solamente el pretérito indefinido. *Una noche, dos mujeres escucharon una canción de amor; una de ellas reconoció la voz...*
